

おはなしの すきな ばめんを おもいかべて かく。

## 見て 見て おはなし

おはなしの すきな ばめんは どこかな。  
そうぞうしながら あらわして みよう。



↑「かさこじぞう」より  
[39×54cm／いろいろし、クレヨン、えのぐ、しんぶんし]  
じぶんの 手ぬぐいを かぶせて いる  
やさしい おじいさんを かこうと おもったよ。

そうぞうして たのしく かこう。

すきな ばめんを えらぼう。

あらわしかたを くふうしよう。

ともだちの くふうを 見つけよう。

おはなしの いろいろな  
ばめんを おもいかべて  
みよう。



←ありがとう おじいさん  
(日本の むかしばなしおかこじぞうより)  
[53×38cm／クレヨン、えのぐ、ペン]

ゆきが ふって いる ように  
白い ところを のこして,  
ふゆの 山を かいたよ。



↑「かさこじぞう」より  
[54×38cm／バス、ペン]  
白い パスで ゆきが つよく ふって いる  
かんじを あらわしたよ。



↑「スイミー」より(レオ・レオニ さく)[38×54cm／バス、ペン、えのぐ、スタンピング]

こんなに きれいな いろの  
生きものが いたら いいな。



ここは パスで かこう かな。

きょうりゅうが、つよくて  
かっこよく 見える ように,  
大きく かいたよ。



↑11ぴきの ネコと どろんこ(馬場 のほる さく「11ぴきのねこ どろんこ」より)  
[38×54cm／ペン、ローラー、スタンピング、かみはん]



一つの おはなしでも、いろいろな あらわしかたが できるんだね。

